

INDICE

- 🌀 **EL CAIRO**
 - 🌀 PIRAMIDES GUIZEH
 - 🌀 OTRAS PIRAMIDES
 - 🌀 ALREDEDORES DEL CAIRO
 - 🌀 MUSEO EGIPCIO
- 🌀 **CRUCERO**
- 🌀 **ABU-SIMBEL**
- 🌀 **LUXOR**
 - 🌀 KARNAK
 - 🌀 VALLE DE LOS REYES
 - 🌀 ABYDOOS Y DENDERA
 - 🌀 DEIR EL BAHARI
 - 🌀 MEDINET HABÚ
- 🌀 **ESNA**
- 🌀 **EDFU**
- 🌀 **KOM OMBO**
- 🌀 **ASWAN**
 - 🌀 PHILAE (TEMPLO DE ISIS)
 - 🌀 POBLADO NUBIO
- 🌀 **LAGO NASSER**
- 🌀 **COMPRAS**
 - 🌀 EL CAIRO
 - 🌀 KHAN EL KALILI (EL CAIRO)
 - 🌀 OTROS MERCADOS
 - 🌀 DANZA DEL VIENTRE
 - 🌀 PAPIROS
 - 🌀 SHISHAS
 - 🌀 ORO
 - 🌀 CARTUCHOS
 - 🌀 ALABASTRO
 - 🌀 CHILABAS
 - 🌀 PERFUMES
 - 🌀 ESPECIAS
 - 🌀 TABACO
 - 🌀 SEDA
 - 🌀 OTROS ARTÍCULOS
- 🌀 **COMIDA**
 - 🌀 REPOSTERÍA
- 🌀 **RESTAURANTES**
- 🌀 **EQUIPAJE**
- 🌀 **CURIOSIDADES**
- 🌀 **TAXIS**
- 🌀 **HOTELES**
- 🌀 **MOTONAVES NILO**
- 🌀 **MOTONAVES NASSER**
- 🌀 **TOUR-OPERADORES**
- 🌀 **GUÍAS**

EL CAIRO

-Mira, no dejéis de ver en El Cairo: Por supuesto, el **Museo Egipcio** (dedicadle, por lo menos, una mañana entera y, aún así, vais a salir con ganas de volver).

-**Mezquita de Alí**. No dejéis de verla. Es impresionante.

-Espectáculo de música y **baile de los Derviches**: solo los miércoles a las 7 u 8 de la tarde y lo organiza el Ministerio de cultura egipcio y es gratuito y lo hacen en la ciudadela, justo al lado de la Mezquita de Alí, dura aproximadamente dos horas y esta muy bien, si tienes ocasión merece la pena ir a verlo. Lo hacen en una especie de patio al aire libre donde ponen unas sillas sin más lujo y como te digo es gratuito. Para llegar lo más cómodo es hacerlo en taxi, que por 20 libras te llevan sin problemas y a la salida también hay taxis esperando.

-**Mercado de los Gremios**, en El Cairo. Si puedes, no te lo pierdas, pero tienes que ir en grupo, no por seguridad, sino porque es un lío de callejas, callejones y calles sin salida, que te puedes perder. Laberíntico. Merece la pena verlo.

-hay buenos ciber cafes, localizados a lo largo de TAALAB HARB STREET.

-en el bazar de Khan el Khalili tomarte una shisa en el Café Fishawi. En el Café de los Espejos se sentaba a escribir sus novelas el Premio Nobel de Literatura del año 1988 Naguib Mahfouz. En el Café de los Espejos se sentaba a escribir sus novelas el Premio Nobel de Literatura del año 1988 Naguib Mahfouz, Dicen que su origen se remonta a 1773, y que desde entonces lo regenta la misma familia. No te arrepentirás de haber ido, y querrás volver.

-En el viaje de vuelta, la posición que me sirvió en el **avión** para **contemplar** la fantástica imagen de las **pirámides** fue sentarme en la parte izquierda del avión. Es decir, tú entras en el avión y mirando hacia la cabina de mandos tomas tu posición o asiento en la parte izquierda.

-PIRÁMIDES DE GIZEH-

-A la hora de entrar en la pirámide de **Keops** (está limitada la entrada en dos rondas de 150 personas al día), si se agotan las plaza, en la taquilla, si das el coñazo y pena, te venden las entradas, pero sin decir q vas del parte del guía, como digas eso no se porque pero la cagas.

-**Mikerinos**, la más pequeña de las pirámides de la meseta de Gizeh, cerrará sus puertas en 2005.

-El **espectáculo de luz y sonido en español** en las pirámides es (en noviembre del 2004) los martes y los sábados sobre las 19:30 a 20:30 ó desde las 20:30 a 21:30.

-El **truco** de ver el **espectáculo de luz** y sonido desde la terraza del PIZZA HUT funciona con la correspondiente propina de 1 euro por cabeza.

-OTRAS PIRÁMIDES-

-La **pirámide de Dashur** es una de las más bonitas pirámides que hay en Egipto y vale la pena sacar tiempo para visitarla en perfecta calma y entrar en ella, es magnífica. La pirámide de Dashur es la tercera más grande y la suerte es que apenas hay turistas y no está masificado como en Gizeh. Las **pirámides de Abusir** se encuentran cerradas al público, pero se puede entrar conviniendo con los centinelas, aparte de que contemplar el atardecer desde Abusir es una maravilla, desde Abusir se divisa todo el valle de Gizeh con sus pirámides.

También me llamó la atención un pueblecito que había justo antes de entrar, allí se pararon unos compañeros a comprar agua y se nos acercaron unas niñas a hablar con nosotros (nos preguntaron el nombre y de donde éramos, todo en inglés) y nos tocaban los tatuajes de henna que llevábamos, si vas fijate bien en él a mi me encantó, se nota que los turistas no solían parar allí. Ir a Shakkara y Dashur...pasar de ir a Memphis, no merece la pena.

-Yo no tuve tiempo de hacer cola para entrar a la pirámide de Gizeh, pero como recompensa entramos en la **pirámide roja** del rey **Snofru** que está en **Dashur**, muy cerquita del cairo. Lo mejor: estarás solo (nosotros entramos solos en pleno agosto), sin colas sin agobios, y vamos supongo que la sensación debe ser la misma tanto en una pirámide como en otra (por cierto si vas, luego ten cuidado con las agujetas jejeje) De hecho mi mejor recuerdo es el descenso a esta pirámide, una mezcla de emoción, miedo, curiosidad... una bella mezcla, vamos, recomendable 100%. Según la gente del foro, es la pirámide más bonita por dentro. IMPRESCINDIBLE.

-En la parte de atrás de la **pirámide escalonada de Saqqara** tienes como una especie de habitáculo de piedra que podrías confundir con cualquier roca de allí y que dentro tiene una estatua (no recuerdo a quién estaba dedicada) que puedes ver a través de 2 agujeros que están en uno de sus laterales. Allí suele haber un lugareño que te lo indica y al que no estás obligado a darle propina.

-recomiendo una visita al Oasis de **Al Fayoum**, queda muy cerca de El Cairo, aquí se encuentra la pirámide más hermosa de todo Egipto la **pirámide de Médium** y una visita al lago también es muy interesante, navegar por este lago.

-ALREDEDORES DEL CAIRO-

-bueno, esta vez os voy a incitar a que visitéis el **oasis del faiyum** por vuestra cuenta y riesgo (baratísimo) durante un día de la estancia en el cairo. Esta es una excursión que ya he recomendado varias veces personalmente en este foro y en otros, y si lo he hecho así, es porque yo cuando la realice quede entusiasmado y feliz por haber tenido la ocasión de realizarla. La excursión puede (debe) comenzar de hora temprana a la puerta del hotel -8 am- se supone que ya habéis concertado un taxi para realizarla y que al menos sois 4 (dos iréis mejor pero os saldrá mas cara, que aunque por lo que vale lo mismo da). Todas las visitas que se van a realizar pillan de camino. Comenzareis visitando **saqqara**, vale la pena es una necrópolis digna de ver con su famosísima pirámide escalonada. Se continua el camino dejando de lado a **Menphis** (es absolutamente innecesario visitarla, a pesar de haber sido la capital del antiguo reino, no queda nada de nada) llegando hasta las **pirámides de Dahshur** (2) no se si llegareis a encontrar mas de 10 turistas, se puede visitar -se recomienda- el interior de la pirámide, bastante mejor que la de Giza. Se continúa el camino hacia **Maidum**, famosa por su pirámide romboidal, (la pirámide más hermosa de todo Egipto) que también se puede visitar junto con otras tumbas en el exterior de la misma. Lo curioso es que para ser "imperfecta" en sus pendientes, es la única que conserva el recubrimiento original. Verdaderamente sorprendentes con el consiguiente destrozo muscular que os tendrá dos días sin poderos mover (a mi me paso) aquí os vais a sorprender puesto que seréis los únicos visitantes (junto con los que recomiendo la excursión que siendo agosto lo raro es que no haya 2000, pero no hay nadie ya lo veréis) para llegar hasta aquí, os habrán escoltado con coche incluido hasta la entrada y luego en la visita un policía metralleta en mano, ¡muy típico! Cuando salgáis de allí - escoltados igualmente unos kilómetros- llegáis al **oasis del faiyum** (1000000 hab.) Llegar hasta la población principal -vale la pena- os recomiendo encarecidamente comer en **-new panorama shakshouk resort village-** un balneario de lujo junto al lago sagrado, esta en la carretera de entrada a la población -a la derecha- ojo hay otros iguales o similares carisimos- preguntar por el, el mejor pescado del mundo, a mi la cuenta taxista incluido se me fue por los 30?, éramos 5. Y nada más ya de vuelta con la tranquilidad del taxi, hasta el cairo, después según andéis de cansados al khan khalili o a la habitación del hotel. Calcular el viaje para 4 personas, mas o menos entradas y propinas ¡si! Hay que ir dando propinas a todo el mundo -escolta incluida- pero no os preocupéis el taxista os la ira pidiendo, comida, taxis, refrescos (a mi nos invitaba el taxista -dos veces-) os puede salir para cuatro por las 800 libras (105?). Y podréis volver diciendo si diciendo que hay más pirámides que las que visita todo el mundo al margen de haber podido vivir la idiosincrasia del pueblo egipcio, no os podéis ni imaginar los poblados, sus calles, las carreteras, etc...

-recomiendo una visita al **Oasis de Bahariya**, es fantástico, tiene un entorno de ensueño especialmente el Desierto Blanco , el Desierto Rojo y el Negro, y acampar en medio de ese paisaje es un regalo para el alma. También y si está abierto al público se puede acercar al emplazamiento donde encontraron las famosas momias reales de Bahariya.

-aconsejo ir a **Saqqara**, y estar una mañana entera sólo allí y tb en **Dashur**. Lo demás para mi es secundario. La pirámide de Dashur en la tercera más grande y la suerte es que apenas hay turistas y no está masificado como en Gizeh...

- en Menphis hay un museo pequeño que tiene una estatua de Ramses tumbada y gigante. También hay una esfinge pequeña de alabastro. Está bien y como pilla de paso de Saqqara, pues compensa entrar.

-MUSEO EGIPCIO-

-A primera hora visitar el Museo de Antigüedades Egipcio y subir directamente a ver la Sala de las Momias y la del tesoro de Tutankamon, antes de que haya mucha gente. Podréis estar solos durante un cuarto de hora.

-En una pequeña vitrina del museo de El Cairo perteneciente a una de las salas del imperio antiguo, se encuentra la única estatua de Keops que ha sido descubierta hasta la fecha, se trata de una pequeña figura de 7,5cm de alto realizada en marfil, una contradicción que su estatua sea tan pequeña comparada con su pirámide, no???

-En el museo del Cairo contratamos a un guía de habla hispana por 12€3 horas.

CRUCERO

-no tengas problema con la motonave. La vas a utilizar solamente para dormir y cambiarte de ropa, cenar, desayunar y comer. Por la noche, es muy agradable tomarse un té o un café en la cubierta de popa. Lo que sí te va a llamar la atención en la motonave es el intenso olor a creosota, que la utilizan para desinfectar y mantener en perfecto estado la madera interior del barco.

-Os va a llamar la atención también que, nada más llegar, van a sortear los camarotes. Por eso te decía que da lo mismo lujo que lujo superior para la motonave, ya que siempre hay sorteo.

-En el crucero y en el hotel hay minibar, te recomiendo llenar con agua mineral los cacharros del hielo del congelador y así tienes garantías de que no te da el "mal de tutankhamon".

-El crucero del Nilo tiene un paisaje maravilloso parece un pesebre viviente con su orilla llena de palmeras y verde, salpicado de casitas y al fondo el desierto es algo inolvidable.

-La mayoría de las motonaves disponen de pequeñas cajas de seguridad en recepción donde poder guardar vuestros documentos o dinero. Las cajas tienen 2 cerraduras y 2 llaves, una os la darán si solicitáis el servicio, y la otra se la quedan en recepción, de tal manera que para abrir la caja fuerte, se necesitan ambas llaves a la vez. Nosotros siempre las usamos y nunca tuvimos ningún problema, en la mayoría de los casos, éste servicio es gratuito.

-Si tenéis ocasión, durante la navegación del Nilo, pedirle al guía si os puede enseñar el camarote del capitán desde donde controla la motonave (mejor que no seáis muchos, 2 o 3 a lo sumo), es poco más que curioso ver como vive en la motonave, y como la conduce.

-por la noche, súbete a cubierta y observa el cielo. Te aseguro que yo jamás he visto un cielo tan precioso en mi vida, incluso puedes ver la vía Láctea, cosa que aquí es como imposible.

ABU-SIMBEL

-Por avión, si usas este medio, procura ponerte en la parte delantera izquierda del aparato. Verás **Abu desde el aire**.

-Si te fuera posible ver el **espectáculo de luz** y sonido ni lo dudes. Inténtalo por todos los medios: es alucinante. De verdad que vale la pena, te lo aseguro. Es maravilloso, impresionante: en algunos momentos te emociona y hasta te pone los vellos de punta, de verdad. Es el mejor.

-hay que dormir en Abu Simbel porque el espectáculo de luz y sonido y verlo sin prisas es de lo mejor de Egipto.

-en Abu Simbel dentro de los templos no están permitidas las cámaras de fotos, pero si las de video.

-es interesante en el trayecto de vuelta cuando el Sol ya está algo alto ver como se producen los **Espejismos en el Desierto**, es una imagen fascinante y te hace el camino de vuelta más ameno, al menos a mi me funcionó.

-si llevas cámara de video, a menos que sea una supermegacámara que en la oscuridad graba bien, no pagues las 35 libras por grabar el espectáculo de Abu Simbel, yo las pagué y apenas pude distinguir nada.

-**Hotel Seti I**: Son bungalows en torno a tres enormes piscinas, dos de ellas haciendo cascada una sobre otra. Las habitaciones son amplísimas, limpias y con una decoración no sobrecargada y adecuada al lugar. La comida es propia de hotel 4 estrellas (¿o 5 estrellas?, ya no recuerdo bien esto), es decir, bufet con una calidad bastante aceptable. Te recomiendo, por experiencia, hacer noche en Abu Simbel, no solo para verlo como los demás turistas, sino también para ver por la noche el espectáculo de Luz y Sonido (lleva alguna prenda de abrigo, porque por la noche hace algo de fresco en pleno verano, así que en abril supongo que estará más fresquito todavía). Y, si además, tienes la oportunidad de que vuestro guía os lleve a ver amanecer, entonces ya has podido ver el espectáculo más maravilloso del mundo al completo.

LUXOR

-no te pierdas el **Museo de Luxor**. Es estupendo, moderno, tiene unas esculturas preciosas, bien concebido en la organización y secuencia cronológica. Por lo tanto fácil de seguir su circuito. Está bien explicado, con resúmenes incluidos. Te servirá de avanzada (según cuando lo veas) para visitas posteriores. A mi me vino bien, pues lo visité la noche de llegada a Luxor. Creo que es un muy buen museo. No recuerdo con exactitud su precio, son 20 ó 30 LE.

-no dejes de adentrarte en sus **calles de noche**, verás una vida nocturna realmente impactante.

-En Luxor existen muchos ciber cafés donde la conexión es rápida y segura, tiene un promedio de 10 Libras Egipcias la hora.

-En Luxor puedes completar la visita en la tarde libre viendo el Ramesseum, el Valle de las Reinas, Deir-El-Medina y Medinet Habu, que merecen la pena verlos.

-alquilamos un microbús, de 2 de la tarde y hasta las 6, para llevarnos a 8 personas a ver el Ramesseum, el Valle de los Artesanos (Deir-el Medina), y poco más. El bus iba con aire acondicionado, llevaba botellas de agua fría y pasamos muchísimo calor, debido a la hora en que hicimos el viaje. El coste por persona era razonable.: 6,00€/persona. Merece la pena si tienes la tarde libre. Yo te aconsejaría empezarla muy temprano porque, a medida que pasa el día, hace más calor y hay más gente.

-KARNAK-

-nos llevaron a una pequeña capilla donde se encontraba una estatua grande y de color oscuro de la diosa al tocarla, podéis creerme, se siente "algo diferente" unos lo definían como calor y otros como energía, yo me decanto por esto último.

-VALLE DE LOS REYES-

-En el Valle de los Reyes, las tumbas que caen mas a la entrada son las de Ramses III, VI y IX y tutankhamon en cambio, las de los Setis caen bastante mas lejos, incluso hay que subir escaleras y eso, pero... sin duda alguna vale la pena visitar las de los Setis.

-Cuando visitéis los colosos de Memnom, recomiendo que os deis una vuelta a sus espaldas, veréis que están mejor conservados que en su fachada principal.

-En la tumbas de Seti I y Ramses VI, se encuentran las mejores pinturas.

-Se creía que el pico que domina todo el valle de los reyes, el-Qurn (el cuerno), era la representación de dicha diosa y que velaría por su eterno descanso, castigando a los saqueadores.

-Otra de las tumbas que mas me impresionaron fue la del general Horemheb, parecía que nunca se acabara, pasadizos, escaleras, mas pasadizos, mas escaleras, una maravilla.

-ABYDOOS Y DENDERA-

-Avidos/Dendera... Avidos tiene los relieves más bonitos de Egipto.

-El templo de Abydos es el que tiene los relieves más bonitos en sus paredes, solo por eso compensa, me gustó mucho. El de Dendera por ver el horóscopo.

-DEIR EL BAHARI-

-En el templo de la reina Hatshepsut en Deir el Bahari, hay unas salas cerradas al público en la última terraza, si os lleváis una linterna y la introducís entre los barrotes de la verja, podréis admirar a Hatshepsut en unos relieves magníficos, haciendo una serie de ofrendas a varios dioses. No es difícil saber que salas son, ya que hay varios "guardianes del templo" que con unos espejos reflejan la luz del sol en dichas salas, tras el típico impuesto cultural por el servicio, jejejeje

-MEDINET HABU-

-Me pareció espectacular. Y lo mejor, no está nada masificado. Los bajo relieves son espectaculares y todavía se conservan pinturas en los techos en muy buen estado. Tiene un patio con unas columnas todavía con color preciosas y en la parte del final se conservan restos de un palacio, que en pocos sitios te lo vas a encontrar (un aseo, etc... todo muy destruido, pero curioso).

ESNA

-El paso de la esclusa fue algo realmente curioso por sí mismo. Ver como en unos cinco minutos sube el nivel del agua seis metros, la cabeza no me da para pensar en la presión y cantidad de litros de agua por segundo que tienen que entrar en el recinto en que están las motonaves para que tarde tan poquito en subir.

-Cuando aún navegábamos por el canal lateral, a causa de la estrechez, la motonave iba prácticamente pegada a la orilla y eso permitía ver muy de cerca, como en ningún otro momento de la travesía, las **escenas cotidianas** que se desarrollan a la orilla del gran río.

-el lugar mas cómodo para **comprar** y mas barato de todos los q visite

EDFU

-el guía, nos comentó q la gente de Edfu no son muy apreciados entre los propios egipcios, q como pueblo era un asco, y la gente medio del estilo, no lo dijo con esas palabras pero vamos me lo dio a entender.

-El **templo de Edfu** es el mejor conservado de todo Egipto, y es de verdad impresionante. Es un poco oscuro por dentro.

KOM OMBO

-en Kom ombo han hecho un **paseo delante del templo** estupendo y las puestos de venta se sitúan en el embarcadero amentando en numero. Allí hay que pelear con los vendedores y se compran cosas chulas.

-El **templo de Kom Ombo** es muy original, debido a que está dividido en dos partes, una en honor a Horus y otra en honor a Sobek.

ASWAN

-En la noche de llegada a Assuan, estar en cubierta, ya que pasaréis por debajo del **punte de Assuan**, que es nuevo e interminable. Si miras a derecha e izquierda, no le ves el fin. No os lo perdáis, que es precioso.

-imprescindibles, el **templo de Philae y el poblado Nubio**, las dos excursiones tienes tiempo de hacerlas por libre. Yo hice las 2, por la mañana el pueblo nubio y por la tarde el templo de Philae. Si tienes tiempo yo te recomiendo que hagas las dos, vale la pena. Si por problemas de tiempo no puedes hacer las dos, sin duda alguna coge la de Philae.

-el **obelisco inacabado** no merece la pena debería poder cambiarse por visita a Assuan o a cualquier otro lugar es una visita q desde mi punto de vista sobre.

-tómate algo en el **Hotel Old Cataract** (donde estuvo Agatha Christie). Las vistas desde este hotel son impresionantes.

-En Assuan también te recomiendo que por la noche después de cenar (que se cena pronto) des una vuelta por el **mercado**. Es muy bonito y a mi me resultó más cómodo para comprar cosillas que el de El Cairo.

-hay un bar que llaman "**la casa nubia**" en la picota de un monte con unos caminos de tierra y unos baches de mil demonios (por cierto aprovecho para decirlo que si tenéis oportunidad de **ver anochecer** allí no la desaprovechéis porque hay una vista del Nilo que es un pasote).

-PHILAE (TEMPLO DE ISIS)-

-Philae, impresionante la vista del templo iluminado al anochecer.

-El espectáculo de luz y sonido de Philae en mi opinión fue la mejor, ya que el público participa del espectáculo.

-luz y sonido en Philae. Con la agencia 28 €. Por tu cuenta entre 2 y 4€incluidos taxi, faluca y entrada. Sé que parece increíble pero así es. Eso sí, condición indispensable formar un grupillo bueno de gente y regatear hasta la saciedad.

-no te pierdas el **templo de Isis**, es una maravilla y normalmente no esta incluido en los paquetes de excursiones pero puedes contratarla desde allí. Este templo tiene un encanto especial y fue el último en activo. Es un sitio con mucha energía. Es como si de un sueño se tratara. Pareces estar dentro de una postal. El entorno hace mucho para poder ponerte en situación .

-Philae lo hicimos por nuestra cuenta, cogimos taxi desde el barco 20 libras hasta embarcadero de Philae, allí nos esperó el taxista 1:45 min, 40 libras desde el embarcadero a Philae, nos esperó el de la barca 1:30 min. todo ida y vuelta, en total 60 libras íbamos 4 personas. En total unos 8 Euros los cuatro y la experiencia de lo mejor.

-POBLADO NUBIO-

-no se pierdan por nada del mundo la excursión al poblado nubio, fue lejos una de las experiencias mas extraordinarias que me toco vivir, era como estar metida en una película, allí en medio del desierto por un lado , el Nilo al otro y en medio nuestra caravana de camellos. Montas en camello, te hacen un tatuaje de gena, te venden pulseras y te das un chapuzón en el Nilo

-Los camellos están en el Poblado Nubio, cuando llegas a la orilla están los camellos y haces el camino hasta el poblado en camello, el precio no me acuerdo, pero no te preocupes no es nada caro, también los hay en las pirámides, pero no es tan divertido. Lo peor de todo es que te duele el camello varios días, pero vale la pena.

-Si vas al poblado Nubio que no se te olvide el bañador.

-del poblado nubio no dejes de comprarte una de sus muñecas. Solo un " oro".

-si te quieres llevar arena de Egipto como recuerdo es el sitio donde más limpia y más finita es.

-Viajando en la Faluca le pedí al capitán que en vez de devolvemos al barco, el cual estaba lejísimos, nos dejara en la Elefantina, al ladito. Aceptaron sin problemas y nos dejaron en el embarcadero del extremo de la isla. En el poblado nubio que está justo al lado del Museo de Asuan. No tuvimos sensación de turistada, nos pareció todo real y... por supuesto, nos encantó!!! Creo que todos volvimos hechizados por el poblado... y no voy a hablar de los niños!!!!. AL final de la visita nos llevaban al barco en faluca por 2€por persona. Sabíamos que hay un ferry que pasa cada apoco tiempo, así que les hicimos bajar el precio amenazándoles en ir en el ferry si no rebajaban el total. Al final fuimos los 7 por 3€en total. También pudimos comprar las famosas muñecas de madera por 1€. Eso si, ni clases de árabe... ni henna... ni queso egipcio... ni paseo en camello pues aquí ni vimos ni preguntamos, pero días después, en Saqqara, nos desquitamos!!!!

LAGO NASSER

-Ojo cuando lo contrates porque no todas las mayoristas te incluyen el espectáculo de luz y sonido en los templos de Abu Simbel y algunas (las baratas) te incluyen el traslado a Asuan / Abu Simbel en autobús (una paliza).

-A nosotros no nos pareció tan relajado y ves templos pequeños en tamaño, pero no en conservación y en importancia, uno de ellos es el Templo de Amada.

-Los templos del lago Nasser no están mal y descansas y cargas las pilas para el Cairo. Los atardeceres son espectaculares.

-Los cocodrilos están en el lago Nasser. Cuando visitéis la Presa de Assuan, veréis que hay una zona próxima a la presa que está acotada. Los cocodrilos no pueden acercarse a la presa, ya que podrían colarse por las turbinas y organizar un buen fregado. Por ello los tienen acotados a unos 100 metros antes de la presa.

COMPRAS

-En Egipto las cosas cuestan lo que estés dispuesto a pagar por ellas, o lo que es lo mismo lo que tu paciencia aguante.

-hay que **regatear** siempre vale el 10% de lo que piden.

-Te aconsejaría lo compraras todo durante el **crucero**, sin esperar al Khalili ya que es un caos (como todo El Cairo...) y además es más caro.

-no deis bolis a los que andan queriendo venderte cosas pues esos 1º no saben escribir y 2º prefieren dinero. Dárselos a niños que los usen, se distinguen porque no venden, se les ve más "normales" y suelen decirte hola o hello con simpatía, no se pelean entre ellos y suelen estar fuera de los tenderetes.

-EL CAIRO-

-Las tiendas más baratas? donde pueden estar? donde no esperan turistas y ... donde no esperan turistas? pos en un barrio donde los turistas no van ni de coña... por ejemplo **Bulak**, hay una gran avenida llena de tiendas.

-En El Cairo, el Barrio o **Mercado de los Gremios**. Cada calle está dedicada a un gremio distinto (ebanistas, tintoreros, especieros, perfumistas...). Veréis allí (y oleréis) toda clase de colores, aromas, y formas de las más diversas. Conviene ir en grupo, a pesar de que hay mucha seguridad. Más que nada, para no perderse.

-En el Cairo podéis comprar zapatillas Nike, Adidas, Puma por unas 110 libras. Gafas de Sol Ray Ban, Polo, por unas 400 libras. Esto comprado en **tiendas**, en una zona comercial. Si tenéis oportunidad hacedlo. No recuerdo como se llama la zona pero si estáis en el Khalili desde allí tomáis un taxi pidiendo que os lleve a la zona de los McDonalds o Kentucky.

-en frente del Ramses Hilton tienes un **centro comercial** de buenas marcas (Nike, Benetton,...) y todo barato, barato.

-KHAN EL KHALILI (EL CAIRO)-

- Bazar de **El Khalili**: es el prototipo de los bazares orientales, pero con objetos "made in China" en su mayor parte. Podéis ver, y si os parece bien el precio después de haber **REGATEADO BIEN**, lo compráis. Los precios son un poco más caros que los que te ofrecen los vendedores ambulantes en Luxor, Dendera, Assuan, etc.

-En El Khalili compramos 11 **pañuelos de seda** y los sacamos por 1,5 €/cada uno, nos costó bastante que bajara de 2 €.

- No dejes de visitar a **Sabah Baba**. Vende productos naturales de baño y belleza, hierbas naturales, inciensos, perfumes naturales, para baños oculares, hierbas medicinales, especias y toda clase de tés, cachimbos, muchas cosas, yo no regateé, directamente me puso buen precio y me hizo unos regalos. Además de pasar un rato muy divertido, reiréis mucho con él, y si le decís que sois de esta web y que lo conocéis por eso, veréis lo contento que se pone. Además de las compras, conocerás a un personaje único y... muy importante, "habla español". El tío se sale, creo que tendría que estar protegido por el gobierno egipcio como atracción turística. La dirección de Sabah Baba es 80 Gowhar El Kaet St. El Hosaen. En el Khalili, es muy fácil de encontrar, en la calle principal, si no lo encuentras pregunta, todos le conocen y te acompañarán.

-El **bazar de Jordi** en el Cairo en el Khan el Khalili, los precios son fijos y aunque todo lo que hay puedes conseguirlo a mejor precio en otros puestos del Khalili, el conseguirlo te puede llevar interminables horas de regateo y si vas a comprar muchas cosas seguro que el balance final es que has acabado pagando más. Además el apodado Jordi es todo un personaje digno de conocer, el ambiente de la tienda engancha y puedes pasar horas en ella comparando tranquilamente sin agobios y en animada conversación con el dueño. A pesar de que los precios son fijos (dependiendo, no se sabe muy bien de qué, supongo de que de lo que compres y lo bien que le caigas) puede tener algún detalle contigo. Otra gran

ventaja es la gran sinceridad que se gasta con su mercancía, no te intentara meterte piedras sintéticas por auténticas, ni piel por lo que no lo es.

-OTROS MERCADOS-

-Mercados o mercadillos auténticos los vas a encontrar en **Assuan y Luxor**, en la orilla Este siempre. Pide al guía que os lleve a verlos.

-He leído que el **bazar de Assuan** también esta muy bien, pero en mi programa no te dejaban tiempo para ir. Comprar lo que te guste donde te guste.

-DANZA DEL VIENTRE-

-Sobre compras para la **danza del vientre**, en el Bazar de El Khalili podrás encontrar tiendas en las que se venden esos vestidos. Pero si quieres algo de mejor calidad que la que hacen para el turismo, deberías preguntar al guía, ya que él puede conocer más lugares, incluso de los "serios".

-compre para mi un pañuelo de esos de moneditas para la **danza del vientre** (es la única compra de la que estoy orgullosa, aunque seguramente pringue, jeje) empezaron pidiendo 300 libras y al final lo compré por 50 (unos 7 euros) cuando aquí los más baratos los compro por 30 euros y no tienen nada que ver con este.

-la dirección de una tienda en El Cairo, que se publicita mucho en la revista "Danza Oriental". Se llama HABERDASHERY y es de Ahmed Omar(73 Gawhar El KAed. Tel y Fax:2025927452).

-PAPIROS-

1.- Para saber que un Papiro es de calidad, hay que doblarlo y doblarlo, si al estirarlo no se rompe es bueno; por el contrario si se rompe es malo. Eso indica la calidad del Papiro. (si al arrugarlo vuelve a su estado inicial, es síntoma de que también es bueno).

2.-La pintura, para eso tienes que pasar el dedo húmedo por encima de la pintura del Papiro, es decir ,arrastrar el dedo por la pintura ,si deja pintura en el dedo es un Papiro pintado; sino deja pintura en el dedo el Papiro, el Papiro es una serigrafía de una plancha.

3.- Ver a contraluz las tiras en horizontal y vertical de las tiras, cuando más entrecruzadas mejor. Al mirar a contraluz, las tiras de papiro auténtico, son bastante anchas, miden aproximadamente un centímetro más o menos. Si las tiras son muy finitas seguramente sean de fibra de plátano.

4.- Que lleve algún sello de autenticidad. Los falsos generalmente son de hoja de plátano y enseguida se rompen o se desquebrajan al manipularlos.

Precios; yo creo que pagaba unos 10 L.E. por papiro de DIN A-4. Creo que eran buenos. Al

-En Luxor, cogimos una calesa (el conductor tenía una pinta.....) que nos llevo a una tienda (¿Que casualidad!!!!) donde compramos papiros, alabastro, botellitas de cristal....Pensé que me habían tomado el pelo pero luego, al ver los precios y calidades en los demás sitios, me di cuenta que para nada, todo lo contrario.

-me pareció un timo cuando nos llevaron a la fabrica de papiros de Giza y nos cobraban 50 libras egipcias por un papiro original pero que en El Cairo costaba 15 y también original.

-En El Khalili sacamos los dos papiros grandes con certificado de calidad por 20 € (empezaron pidiendo 90€) y nos regaló un perfumero,... me pareció increíble, dadas las medidas de los mismos y sabiendo que en Menfis habíamos pagado 25 € por 2 de tamaño A3.

-En El Khalili vimos una tienda de papiros muy grande y vistosa: CASA FERNANDO. Los papiros venían con sello de garantía y certificado. Nos enseñó la especialidad de la casa: papiros con pintura fosforescente,... si, si, no es broma, se ven en la oscuridad, y eran preciosos,...en especial los de Abu Simbel y los de Tut, Nefertari y otros rostros famosos. El de Abu simbel,...magnifico, 25 € la unidad, algo mas caros que los normales por las fluorescencias. Compramos uno de 1,50 de largo que nos salio al mismo precio que el fluoescente (teniendo en cuenta que en la fabrica había comprado uno tamaño A4 por 30 € el negocio era redondo).

-Si quieres papiros de los "no buenos" el mejor sitio sin duda es el parking de autobuses de la mezquita de alabastro, allí conseguimos 30 papiros "falsos" por 5 euros, en ningún otro lugar nos ofrecieron mas.

-SHISHAS-

-A la hora de **comprar cachimbas** a los que os guste fumar shisha (yo soy uno), fijaos en que hay varios tipos de cachimbas, las de adorno y las de usar, dentro de las de usar, fijaos que el tubo esta hecho en cuero, no es el típico tubito de plástico que se rompe al girarlo, también el cuerpo superior de la cachimba lo podéis encontrar en varias calidades, los hay de latón barato y los hay de acero, yo la que me compre (en la **tienda de sabah baba**), me costó 21 euros, tamaño grande, con cuerpo de acero y tubo de cuero, además de que te entrega una maletita para transportarla sin problemas, nos regaló shisha de todos los tipos y cazoletas para la parte superior.

-la compré en la tienda de Jordi, de tamaño mediano y con su funda, tabaco y demás me costó 5 euros.

-La compré en el Cairo, en una tiendecita próxima al barrio copto y me costo 3 € un tamaño mediano,.. pero compramos 4,..lo normal es 5-6 €..con tabaco y carbón incluidos, las hay mas caras, pero eso queda para sibaritas,... ah!!! antes de pagarla comprueba las uniones de goma,.. a veces no encajan y después no se puede usar la shisa.

-compramos una grande, bastante maja, y varias pequeñas en una tienda en la entrada del khalili. Nos costo 9 euros, con funda, varios paquetes de tabaco, carbón y una boquilla de repuesto, eso si compramos entre todos los que íbamos cuatro shishas grandes y medio millón de pequeñas para regalos.

-al lado del Jalili hay una mezquita, que creo que se llama El-Hussein. Pues mirando de frente a la entrada, tienes que ir detrás de los edificios de la derecha, hay una plazoleta chitilla y unas escaleras, pues al lado hay una casa de shishas, con cosas mu majas y bien de precio.

-El tabaco lo tienes de mil y un sabores de frutas, melón, cereza, plátano..... a mi el que más me gustó es el de manzana (este lo probarás seguro porque es el que se fuma en los cafés) pero ya te digo que tienes un montón para escoger.

-Si compráis una cachimba en Egipto (ABSOLUTAMENTE IMPORTANTE), **facturarla**, o bien dentro de la maleta o como podáis, al menos las pinzas metálicas y el carbón inflamable que os dan con la cachimba, ya que sino os lo requisaran en el aeropuerto con toda seguridad. Delante mió requisaron 3.

-ORO-

-Con respecto al oro no te puedo decir nada, puesto que como no sabíamos si nos estaban dando gato por liebre pues ni lo intentamos, además no puedes comparar realmente con los precios de España pues el oro de allí creo que es de peor calidad (allí 18 K y aquí 24K, creo).

-Cuidado con el oro ya que no es de los mismos kilates que aquí. Asegúrate bien porque esto puede provocar que las joyas se pongan negras.

-CARTUCHOS-

-si vuestro barco tiene joyería y lo que veis os da confianza encargadlos los primeros días porque sino luego no tendrías tiempo a devolverlo si hubiera algo mal. Si los encargáis en otro sitio procurad que vayáis a pasar al menos 2 días en esa población porque sino ¿como reclamarías?

-mi me recomendaron no comprar eso en el khan (mercado) porque o entendías mucho o te podían dar gato por liebre.

-A nosotros nos lo ofreció el guía en el barco y este a su vez envió el encargo a una joyería del cairo. Cuando llegamos allí, ya lo teníamos todo preparado con los nombres y todo.

-un cartucho de oro, con 4 símbolos jeroglíficos, nos costó, encargándoselo al guía unos 30 Euros. Lo normal, y buen precio, entre 30 y 40 Euros, dependiendo del sitio donde lo encargues. La diferencia de precio y calidad entre los cartuchos que vendían en la joyería de la motonave y los que nos ofrecía el guía, era bastante grande, en nuestro caso. En la joyería, el espesor del cartucho era mínima, casi una laminilla de 1 mm. Los que nos ofrecía el guía eran de algo más de 2 mm de grueso. Precios: en la motonave, el que te he dicho, 50 / 60 Euros, dependiendo de los símbolos.

-Yo compre los cartuchos de oro con el nombre en el barco y nos costaron 30 Euros. También compramos uno de plata con las letras en oro y nos costo 20 Euros. Te dan una tarjeta con el abecedario en signos, así que veras si esta bien escrito.

-ALABASTRO-

-Con respecto al alabastro si que compramos, lo primero que compramos fue un jarrón (no se cuanto medirá exactamente, un poco mas largo que un teclado) y lo compramos en la tienda que nos llevo el guía en Luxor, en principio nos pedían 70€ y lo sacamos después de una media hora de regateo por 30 E, y nos regalo un huevo y algún escarabajo. Estábamos felices por la compra hasta que llegamos al segundo barco (ese mismo día) y en la tienda del barco un jarrón igualito, sin regatear nos pedían 18 E, mosqueo, se lo dijimos al guía que puso cara de no creérselo, etc. Decidimos no comprar nada más hasta el bazar del Cairo.

Hay dos tipos de alabastro (por lo menos allí), el que esta hecho a mano (es mas pardo) y el que esta hecho a maquina (esta mas pulido), el segundo es mas barato.

En el Cairo finalmente compramos, el gemelo del Jarrón que ya teníamos, una ensaladera bastante grande, un par de bandejitas (como cenicero, o para dejar las llaves) de alabastro hecho a maquina, tres juegos de tres pirámides (típico recuerdo) y un par de esferas (como para meter velas) por poco mas de 20 E (creo recordar que al finar fueros 200 Le unos 26 E) y casi una hora de negociación además nos regalaron otro par de huevos de alabastro (que manía con regalar huevos) y un puñado de escarabajos.

los escarabajos y figuritas no son de alabastro, pueden ser de granito, onix u otro material que no me acuerdo como se llama.

-La manera (según nos contaron) de saber si es alabastro es metiendo una bombilla (en todas las tiendas lo tenían) y si es alabastro dejara pasar la luz. Con respecto a los otros materiales podías saberlo golpeándolos, si salía polvo blanco es que era un molde pintado.

-CHILABAS-

-hay chilabas muy bonitas pero ten cuidado que las pintadas destiñen y se te quedan muy feas yo te aconsejo que la ropa la compres bordada.

-La chilaba que compre por 30 libras (unos 4 euros) empezó valiendo 40 euros.

-nos llevamos 4 chilabas de un algodón finísimo, las de los chicos dobles y las nuestras con muchos bordados por 6 euros.

-PERFUMES-

-Los **perfumes**: en la tienda de perfumes pedían 20 euros por un frasco, en el Khalili los compramos por 7 euros.

-En cuanto a los perfumes, yo he comprado esencia de flor de loto. Ciento cincuenta ml, por ciento cuarenta libras. Me ha encantado la calidad, pues sólo me pongo unas gotas y el aroma dura por mucho tiempo. No conozco muchos lugares, porque lo compré gracias a Izrahím, mi taxista estrella. Era una fábrica cerca de Gizeh, en cuanto llegas el dueño te atiende y te invita a comer Khosare y una pepsicola.

-recomiendo comprar esencia El Secreto del Desierto. Os va a encantar.

-ESPECIAS-

-comprar algunas de sus famosas **especias**, en casi todos los mercados podéis encontrarlas, pero quizás hay dos lugares donde son de mejor calidad, en **Luxor** y en **Aswan**, a nosotros nos recomendaron el mercado de las especias de Aswan, y verdaderamente tenían razón.

-Especias en Aswan, tienes de todo lo que te puedas imaginar, excepto el azafrán que es de baja calidad, son muy buenas. Yo traje unas cuantas: comino, curry, canela, pimienta negra riquísimas y una vainilla en polvo espectacular!! con una pizquita, salen unos bizcochos y unas natillas que ni te cuento...

-En la tienda de Sabah Babah hay un montón de especias.

-TABACO-

-hay una marca de **tabaco** que dicen que está muy bien, el de marca **Cleopatra**, mejor aún que el malboro de allí.

-Compramos Marlboro (un cartón que acabo en la basura) y un paquete de Cleopatra (para probarlo) y nos ha gustado mas el Cleopatra que el Marlboro egipcio....

-Los que fumáis tabaco negro, DUCADOS, POPULAR, si que os aconsejo que os llevéis de aquí, pues en Egipto no hay tabaco negro.

-SEDA-

-Compramos **pañuelos de seda** muy bonitos por 2 euros, nos trajimos un montón para regalos y no veas como han triunfado!!

-regateamos por pañuelos de seda preciosos para todas,...compramos 11 pañuelos y los sacamos por 1,5 €/cada uno, nos costo bastante que bajara de 2 €

-OTROS ARTÍCULOS-

-En **Assuan** (creo que camino del poblado nubio) venden unas **mascaras de madera** a un precio fijo de unos 10 € que no las vimos en otros mercados y que me quede con las ganas de comprar.

-compré unas **pulseras de escarabajo** y pague 1 euro por 18 pulseras, turbantes por 1 euro nos llevamos 5. Se pueden comprar muchas cosas, todo está muy bien de precio.

-Yo compré un **tapiz** de metro y medio por metro de camello por 50 Euros muy bonito en Sakkara, en la primera escuela de alfombras que hay saliendo de la pirámide escalonada (justo donde está la taquilla) a la derecha.

COMIDA

-Platos típicos: tienes el **Kebab** (carne asada), el **Kofta** (pinchitos de carne picada), los **Mahshi** (verduras rellenas), las **ensaladas de legumbres** están muy ricas también...y luego hacen purés con legumbres que se acompañan con pan pita, uno de los más populares es el Humus de garbanzos.

-Prueba el **koushari**, el plato más auténtico, a base de garbanzos, pasta, lentejas, arroz y cebolla frita, aderezado con jugo de limón o salsa de tomate. Esto sí que es típico. Puedes degustarlo por algo menos de 1 € (un plato grande con bebida) en la cadena de restaurantes de Abu Tarek (hay uno en la calle Maaruf). También se puede decir **khosare** (me he dado cuenta que las palabras que llevan "u" intermedia se pronuncia "o" suave, como shukran, khushare, Mushira, etc.).

-No dejes de probar el **zum de caña de azúcar**, deliciosoooooooo.

-no debes dejar de probar las **albóndigas de habas** (si no recuerdo mal eran de habas) que son típicas de allí.

-lo típico son las **Salads**, así están en casi todos los menús en los restaurantes. Ahí encontrarás la **tahína**, de la que han hablado mucho y es muy rica.

-Otra que es con base de yogurt, otra que en lo personal me encanta que tiene ajo y menta, hummus que es una pasta de garbanzo con sésamo. Estas las puedes comer con pan que le llaman **aish**.

-Los **falafeles** o **taameya**, son tortitas fritas de una pasta de haba verde.

-**fattah**, ésta tiene como base el pan y lo rellenan de carne, arroz, yogurt, nueces, pasas, vinagre y ajo. Y es muy bueno.

-**Ful** (el plato egipcio por excelencia): judías cocidas, con aceite, especias, chiles, comino y zumo de limón.

-**Domiat**: queso fresco y salado, para tomarlo acompañado de tomate fresco.

-REPOSTERÍA-

-**basbusa**: pasteles de sémola y empapados en miel.

-**Baklavá**: hojaldre con nueces y miel.

-**Kunafa**: cabello de ángel con nata, queso fundido o nueces.

-**Umm Ali**: El mejor postre egipcio!. Mezcla de pan, coco, nata, nueces y uvas pasas empapadas en leche caliente.

-**Mahallabiya**: pudding de harina de maíz (también lo hay de naranja y limón o de naranja-zanahoria con frutos secos).

-**Ruz bi al-laban wa al-mukassirat**: pudding de arroz con frutos secos.

-**Guzeya**: Galletas de coco.

-**Crème caramel**: flan

-En el penúltimo día que estuvimos en el Cairo, aprovechaos para comprar **repostería** o **pastelitos típicos de allí**, ¡OS LO ACONSEJO!, están buenísimos, no tiene nada que ver con lo que te dan en el barco... Cada vez que pienso en ellos se me ponen los ojos en blanco y empiezo a babear..... Nosotros fuimos a una pastelería que hay en el centro que salía recomendada en una guía edita por el National Geographic, se llama "El ABD" (pronunciación mas o menos sería "el aabd" sino preguntar en recepción) tendréis que pagar en Libras egipcias y por poco mas de 4€ te llevas un kilo y pico de pastelitos, cuando fui con unos amigos el otro chaval y yo éramos los únicos "no egipcios de la tienda", pedimos que nos dijeran el precio en números "occidentales" y nos lo transformaron y nos pusieron la cantidad, luego pedimos que nos lo prepararan para un viaje y nos lo hicieron.

RESTAURANTES

-**Grand Hyatt Cairo**: id a cenar. El restaurante está dentro del hotel en la planta 42 y es espectacular, tiene una base giratoria y vas viendo todo el Cairo mientras cenas, para nosotros fue uno de los mejores restaurantes que hemos estado. Si quisieras ir tienes que hacer reserva.

-En el **hotel mena house** la cena está muy bien. Hotel de lujo, música en vivo y depende de la época la cena puede ser en los jardines con vistas a las pirámides iluminadas. El precio unos 30 euros la pareja. Si no quieres a cenar, no dejes de ir por la noche a tomar unas copas, por que tiene una terraza con vistas a las pirámides única... no debes perdértela; una auténtica gozada.

-En el Cairo estuvimos almorzando en un restaurante muy bonito de precio medio (6€ persona) que se llama **FELFELA ALAA EL DIN**. Está en el centro, cerca del museo de el cairo y la dirección es calle Hoda Shaarawi 15. No los confundáis con otro que está de camino y se llama FELFELA.

-Cenar en la **terrazza del Pizza Hut** de las pirámides, que dice que tiene unas vistas increíbles, e incluso ves de forma gratuita el espectáculo de luz y sonido.....

-El preferido por los occidentales es el **Felfela** (15, Talaat Harb), en el centro de la ciudad. En la carta, sopa de lentejas (0,60 €), kebab (3 €), fatta (carne de cordero con arroz al ajillo y trocitos de pan, 4 €)... más barato que en los hoteles,

buen servicio y bueno. El de la zona de las pirámides está al lado del Hotel Meridien Pyramids, (Telf. 383 0234;27 cairo-Alejandro Desert Hwy; 08:00-2:00)

- Le recomiendo el Restaurante **CAVIAR**, frente al Mena House, buena calidad, buen precio, es un restaurante muy conocido.
- restaurante "cristo" en Giza con vistas a las pirámides, entrantes, gambas a la plancha, calamares rebozados y pescado a la parrilla. Todo estaba muy bueno, creo recordad que este todavía fue mas barato que muchos otros.
- Para los amantes de la comida rápida tipo **Mcdonalds**, al lado del templo de **Luxor** hay uno desde donde podéis admirar el templo de Luxor en las plantas superiores devorando un Mcpollo, mucho mejor de noche, el templo iluminado es IMPRESIONANTE.

EQUIPAJE

- El primer consejo al hacer el equipaje es poner "abanicos".
- Llevar una pequeña linterna.
- Meter bolis, globos y algunas gominotas para dar a los niños en vez de dar propinas. También valen las gorras y para los mayores mecheros.
- Una par de chaquetillas, ya que en algunos puntos, como Abu-Simbel o lago Nasser en Noviembre por la noche puede refrescar algo.
- Bañador para la piscina, aunque sea noviembre hace calor.
- Calcetines para entrar en las mezquitas, por si eres algo escrupuloso.
- Gafas de sol: IMPRESCINDIBLES yo no me las quitaba ni para dormir.
- Gorro/Sombrero: no ocupan lugar en la maleta y agradeceréis haberlo llevado.
- Protector solar: de protección total, sobretodo si tienes la piel blanca
- Protector labial (el clima es muy seco y hay siempre un brisa que te reseca los labios)
- funda térmica para la botella de agua. Te sirve para mantenerla fresca y para poder colgártela del hombro (yo la he comprado en decathlon)
- foulard para las chicas para taparse la cabeza y los hombros en las mezquitas
- toiletas mojadas van de fabula para refrescarse en el bus, excursiones etc.
- relec y afterbite para los mosquitos
- algo de ropa bien para la cena de "gala" del barco.
- llevaros litros de suavizante de pelo, sobre todo si lo tenéis largo. Hay muchísimo polvo en el ambiente y os aseguro que todos los días se queda como el esparto.
- si vais a ir con zapato abierto, no viene de mas una piedra pómez, porque los pies se quedan hechos polvo y en el cairo, negrísimo.
- DROTAZIDE y ENTOCID, las venden en cualquier farmacia y es lo único que vale para EL BICHITO DE ALLÍ. Hay personas que han tomado FORTASEC (que es válido para el bichito de aquí) y a unos les ha ido bien y a otros no. De todas formas, si no te vale el Fortasec, en cualquier farmacia egipcia tienes Drotazide y Entocid, al módico precio de 5.0 L.E. (menos de 1:00€). La dosis de choque es: dos pastillas rojas de Drotazide y una amarilla de Entocid. Si no se te arregla el "problema" con Fortasec, acude a estas. ¡ MANO DE SANTO !.
- Y... lo mas importante: Respeto, buen humor, mente abierta, ganas de vivir un viaje inolvidable y EL ROTULO DE LA WEB PARA TRAER UNA FOTO CON EL Y ASI TENER VUESTRA FOTO EN LA PORTADA.

CURIOSIDADES

- en dos días concretos al año cuando sale el sol , éste ilumina 3 de las 4 estatuas que se encuentran en el santuario. En concreto los días 21 de febrero y 21 de octubre (Antes de haber movido el monumento al hacer la presa de Assuan , ahora se retrasa un día y ocurre el 22) , los días del nacimiento y coronación de Ramses II respectivamente.
- la pirámide de Keops, si multiplicas su altura por mil millones sale la distancia de la tierra al sol, con la exactitud que se alcanzó sólo en el siglo XX.

- Rudolf Gantenbrink descubrió, en el canal sur de ventilación de la cámara de la reina en Gizeh, una pequeña puerta con dos especies de picaportes.
- hay una estrecha relación entre las 3 pirámides Gizeh con la constelación de Orión, es decir, que las pirámides en la tierra ocupan la misma posición que las estrellas de Orión en el cielo.
- Los más importantes son Amón, Horus, Anubis, Osiris, Ptah, Nut, Hathor, Isis, Thot, Ra, pero hay muchos otros
- se sospecha que los antiguos egipcios identificaban la vía Láctea con el Nilo.
- se rumorea la posibilidad de que se encuentre otra esfinge de iguales características a la que podemos ver, enterrada en Gizeh, ya que los antiguos egipcios tenían la costumbre de colocar a estos seres mitológicos en parejas para proteger sus lugares santos o de culto.
- A consecuencia del terremoto del año 27 a.C., el coloso del norte se derrumbó parcialmente. A partir de entonces, por la mañana, tenía lugar un fenómeno extraordinario; debido al calor de los rayos solares y a la humedad de la noche, la estatua emitía sonidos que parecían una cítara. Este fenómeno, que adquirió mucho fama en la antigüedad y atraía visitantes de todas las partes de la región (como demuestran las numerosas firmas e inscripciones griegas y romanas que aparecen en el pedestal y los pies de la estatua), cesó después de las obras de restauración que se hicieron por orden del emperador Septimio Severo a finales del siglo II d.C".
- Cleopatra hablaba 8 idiomas, africano, hebreo, arameo, griego y egipcio entre otros, siendo ella el único miembro de su dinastía que hablaba la lengua egipcia.
- los dos ojos de Ra estaban vinculados uno a la luna (el Udyat) y el otro al Sol y en el terreno mitológico se explicó del modo siguiente: las fases lunares respondían a los periodos de curación del Ojo de Horus, manifestándose en la Luna Llena el momento en que éste había sanado por completo y en la Luna Nueva cuando había sufrido el daño.
- Los colosos de Menom, fueron erigidos por Amenhotep, hijo de Hapu y arquitecto favorito de Amenofis III. Este monumento llegó a ser objeto de un fenómeno acústico por el cual la estatua, con la diferencia de temperatura producida en el momento de la salida del sol, emitía una especie de canto.
- Muchos de vosotros que habéis estado en Egipto os habréis extrañado por encontrar en las mesillas de noche de los hoteles, unas flechitas pegadas a la parte superior de la misma. Esa flechita indica donde se encuentra La Meca, para los momentos en que la hora de la oración les toque en el hotel.
- Los médicos del antiguo Egipto no podían alejarse de sus pacientes hasta que estos no estuviesen completamente curados. Si el paciente moría, el médico debía justificar la causa. En caso de comprobarse algún tipo de negligencia por parte del médico, lo pagaba con su vida.
- La sandía es una fruta milenaria cuyo origen se sitúa en África tropical. Su cultivo se remonta a unos 3500 años, en el valle del Nilo, tal y como demuestran los jeroglíficos y las esculturas halladas en el antiguo Egipto.
- Cuando un gato moría, sus dueños se depilaban las cejas como señal de condolencia.
- En el Antiguo Egipto abundan evidencias de pinturas en sepulcros, obras de arte y escritos que reflejan como la gente, en todos los niveles de la sociedad, protegían y amaban a los perros, considerándolos compañeros y miembros de la familia.
- el arpa era el instrumento más usado. Su sonido acompañaba las canciones que se cantaban en los templos de los dioses, festivales y banquetes. En los banquetes siempre había un ciego que tocaba el arpa y que a su compás cantaba canciones recordando a los invitados de la vida transitoria. Otros instrumentos musicales eran la flauta y el tambor.
- El calendario oficial o civil constaba de 365 días divididos en 12 meses de 30 días cada uno, a los que añadían cinco más, conocidos como epagómenos. Estos 5 días, en egipcio "heru repenet (Hrw rpnt)" eran los dedicados a los nacimientos de Osiris, Horus, Seth, Isis y Neftis, por ser los días en los que la diosa Nut pudo dar a luz a sus hijos, después de la maldición de Ra (véase historia de Osiris) y que ya aparecen atestiguados en el Reino Antiguo, tanto en inscripciones de tumbas como en los Textos de las Pirámides.
- La escritura de figuras egipcia se llama jeroglífica, que en griego significa "escritura sagrada".
- si se desmontasen todas las iglesias de Inglaterra y se usase sus piedras, no habría suficiente piedra para construir la gran pirámide.
- de todo lo que se encontró en la tumba de tutankhamon (kilos y kilos de arte, oro y piedras preciosas, lo mas caro o valioso en la época en la que fue enterrado tutankhamon, es un pequeño puñal que llevaba a la altura del corazón de ACERO INOXIDABLE!!! (inventado en 1920). Creo que no se sabe muy bien como consiguieron ese material, y creo que incluso se especula con que provenga de un meteorito
- En el exacto momento en que Howard Carter abrió la tumba de Tut, una cobra (que se supone era la protectora del faraón), mató al canario de howard carter
- Dentro de la estatuaria egipcia pueden distinguirse dos grupos principales: el correspondiente a una idealización del difunto, anclado en la eterna juventud, y el grupo de las figuras en caliza o de las estatuas que representan actividades de la vida cotidiana.

-TAXIS-

-Coger un taxi en el Cairo fue una de las experiencias más divertidas que he tenido nunca. Son Cacharros de museo, los salpicaderos super exóticos y los taxistas muy amables y dicharacheros. La forma de conducir es algo común entre todos los conductores de la ciudad, lo que contribuye al caos circulatorio más absoluto y desternillante que he visto nunca. Toda una atracción turística.

Del Museo al Khan, no más de diez libras (y es mucho)

Del Museo a Zamalek otras diez libras

Del Museo a las Pirámides entre 20 y 30 LE

Del Museo al barrio Copto 15 LE

Un día completo de taxi de las 9 de la mañana a las seis de la tarde

150 LE más alguna propina. En ese día puedes ir a Memphis, Saqqara, Dashur, Ciudad de los Muertos. Cuando haces recorridos así, el taxista es también tu guía y acostumbran llevar un cuaderno donde sus pasajeros apuntan lo que les ha parecido el recorrido. Ese cuaderno es como su carta de presentación y recomendación.

HOTELES

-Movenpick-

-esta cerca de las pirámides y es tipo resort. Tiene jardines y unas piscinas magníficas. Creo que es un hotel bastante nuevo. Las pirámides se ven algo lejos.

-las pirámides no las veía más que cuando pasaba con el taxi hacia El Cairo.

-Conrad-

-¡Superfabuloso! Aunque no tengas mucho tiempo, te aconsejo que lo disfrutes cuanto puedas y sobre todo los desayunos. Pide una habitación de las plantas altas, al menos de la 16ª hacia arriba, por eliminar el ruido de las calles y sobre todo por la vista del Nilo. Ah, y verás los jeques árabes paseándose por el hall. Está un poco lejos del Museo Egipcio como para ir andando.

-Estuve en el Hotel Conrad el pasado mes de agosto y fue increíble. Estuvimos en la planta 22 y fue ideal. Habitación, instalaciones, restaurantes.... te lo recomiendo.

-Semiramis-

-está genial. Está en el centro y se puede ir andando al Museo del Cairo. A nosotros nos adjudicaron la habitación y no pudimos elegir, pero si puedes elegir, pide que la habitación sea de plantas superiores, por cuanto que en El Cairo hay mucho ruido, y así te molestará menos. Si te conviene pide cama de matrimonio, pues decían que son fantásticas. Los cuartos de baño en mármol están muy bien, e incluso me trajeron un albornoz. El desayuno también está muy bien. Pero está lleno de gente muy emperchada, y uno, con la pinta de turista como que no encaja mucho en ese ambiente. Para mí lo peor son los ascensores, pues puedes tardar una eternidad en pillar uno para bajar hasta la salida.

-Pyramids Park-

-es una pasada...esta muy bien...las habitaciones muy bien y muy bien acondicionado...es una pasada de verdad..Luego la comida esta muy bien tiene mucha variedad.

-el hotel no es ninguna maravilla. Es cierto que los españoles allí somos el último mono. Olvídate de ver las pirámides desde la habitación.

-Meridien Pyramids-

-está bastante bien y al lado de las Pirámides. Si quieres una habitación con vistas a las pirámides tienes que pagar un suplemento, pero es una gozada. Desde la piscina también se ven las pirámides.

-Ventanas abiertas de par en par, con lo que nos dormíamos a la sombra de las Pirámides, y bajo su protección amanecíamos.

-todo el grupo tuvimos la suerte de dormimos al arrullo de la única MARAVILLA DEL MUNDO ANTIGUO QUE QUEDA EN PIE . Y bajo la protección de Ra sobre su vértice amanecíamos . Una experiencia inolvidable . .

-Ramses Hilton-

-Estupendo hotel, vistas formidables, buen bar de copas en el ático... pero... han construido una autopista de 4 carriles a su alrededor..ha quedado tipo isla , por lo rodeado, me han dicho que es suicida acceder al hotel andando o salir andando de él y eso que está al lado del museo egipcio y en el centro.

-Las habitaciones están muy bien con unas camas muy confortables, buen aire acondicionado y en mi caso con unas buenas vistas al Nilo.

-Grand Hyatt-

-Es modernísimo, tiene una recepción con vistas al Nilo alucinantes, al igual que las habitaciones, que son fantásticas. Sólo por la recepción ya merece la pena.

-es una autentica pasada. Es precioso, un hotel de gran lujo, yo me sentía un poco extraño por lo lujoso del hotel. Con cascadas interiores, grandes columnas negras con bases y capiteles dorados, una autentica pasada.

-Mena House-

-esta enfrente de la explanada de Giza y se ven las pirámides desde las ventanas, eso si debes pedir habitación con vista a las pirámides y llevártela desde aquí.

-Es una pasada de bonito, es un antiguo palacio convertido en hotel, es de lo mejor de Giza. Es el hotel más cercano a las pirámides, un verdadero lujo. Está rodeado de jardines ornamentales, es un antiguo palacio cuya historia se remonta a casi 100 años. Tiene 5 restaurantes con especialidades gastronómicas egipcias e internacionales. Night club, casino, discoteca, dos bares, piscina, golf de 18 hoyos px al hotel, pista de jogging, mini gimnasio, salón de belleza y barbería. Solamente viendo el hall que tiene el hotel ya te quedas boquiabierto.

-es un hotel de quitar el hipo, todo lo q diga se quedará corto. El hotel gana muchísimo más por la noche q por el día, la piscina es espectacularmente bella con esa iluminación.

-Las habitaciones son amplias y limpias... aunque las que nos suelen dar a los turistas son las que dan a los jardines, y están un poco trocadas, pero bueno la ubicación del hotel lo compensa. Si tenéis tiempo cenar en el restaurante de la piscina... música con violinista, collares de jazmín para ellas, buena comida, pirámides iluminadas... y sorprendentemente económico.

-Four Seasons-

-El hotel es espectacular, desde luego...si podéis permitirlo adelante que solo se vive una vez...

-ese hotel me ha enamorado, con su SPA espectacular. Tienes vitrinas con las mejores casas de joyas a nivel mundial y en el centro comercial hay de todo. te puede tocar vistas a PIRÁMIDES o al NILO, pero como el NILO se ve en el comedor pues mejor a las pirámides. Bueno lo de vistas tb es un poco engañoso, se ven a lo lejos, pero se ven; eso sí, si no hay neblina como hubo el día q llegué, pero está muy bien eso de despertarse y ver a el fondo esos colosos es impresionante. Dicen que es el mejor hotel de Egipto y yo doy fe.

-Marriot-

-tiene una pinta estupenda, es un antiguo palacio decorado con antigüedades, seguro que no os defraudará. Y además está céntrico.

-Las habitaciones están un poquito anticuadas pero son confortables. Los desayunos son maravillosísimos son los mejores de todo el viaje, tienes una variedad increíble de comida caliente y fría, zumo natural. La piscina abre 24 horas con socorrista y el jacuzzi igual, es perfecto para después de un día de tralla. Los jardines son una pasada y no te quiero contar el edificio central que es el palacio, recorrerlo por la noche para haceros fotografías, no os van a decir nada, también hay un piano bar que toca una chica y es precioso. Lo que si vi es mucho jeque árabe con sus esposas completamente tapadas. Pide una habitación con vistas al Nilo y al jardín lo mas alta posible. La habitación tiene además de las camas, un sillón, un escritorio y conexión a internet, la llave es de tarjeta y te la puedes llevar. Usa el servicio de maleteros, están incluidas en la propina y si no les das 1 eurito.

-Sheraton El Cairo-

-El desayuno muy bien, la habitación grande, el baño un poco hecho polvo pero limpio.

-El hotel está bien, talvez lo peor sean los baños, pero, como ya han dicho, están muy limpios. Además dentro del mismo hotel hay varios restaurantes (creo que 6 o 7) de distintos tipos: un italiano, un libanés, uno más internacional...Y lo mejor del hotel es que está muy céntrico: nosotros fuimos hacia el museo egipcio andando.

-Gezira Sheraton-

-Está muy céntrico en una isla y con una vista preciosa, puedes ir andando al Museo Egipcio dándote un bonito paseo.

-El hotel tiene una apariencia estupenda, la parte baja, hall, cafeterías, restaurante, piscina, kiosco, peluquería, varias terrazas al Nilo, salón piano etc, perfecto 5*, desayuno muy bien. Las habitaciones amplias, pero demasiado viejas en todos los sentidos, paredes, puertas, muebles, nevera de madera.... necesitan una buena reparación igual que el servicio. Todo muy limpio, unas vistas maravillosas del Nilo y muy céntrico, puedes ir andando por ejemplo al Museo del Cairo. El trato, frío, nada que veré con el barco.

MOTONAVES NILO

-Aljamila-

-la comida era y muy buena y nadie tuvo problemas con el estomago, los baños estupendos y la cubierta muy bonita con el mobiliario de teka.... Hay quien dice que, después de la Amarco, es la mejor motonave.

-es una de las mas modernas por dentro, buena comida, todo limpiísimo, habitaciones amplias, y los cubitos de hielo de agua mineral garantizada.

-King Tut III-

-Es de lo mejor. Los camarotes son enormes, tienen hasta una especie de salita y el baño es nuevo y muy amplio. Los salones son estupendos y la piscina es pequeña pero es una maravilla.

-Caprice-

-Es de las mejores. Tiene unos cinco años y es muy lujosa. Las habitaciones están genial, todas forradas de madera y de exquisita decoración. Todas las habitaciones dan al Nilo y disponen de un ventanal impresionante del techo al suelo desde el que puedes disfrutar del precioso paisaje. Pasarás mucho tiempo admirándolo desde tu cama. El baño con ducha también está impecable. Los salones, comedor, espacios de recreo, piscina, etc, está todo cuidadísimo y comodísimo. Se come muy bien, tipo buffet y hay de todo, los postres una pasada de buenos y en presentación. Te diré que tiene fama entre los guías de ser el barco más limpio, tanto que se pasan.

-Amarco-

-Creo que es de los mejores. Todo es bastante nuevo y el aspecto es muy cómodo. Los camareros son encantadores, te trataban como a una reina. Además eran muy observadores y si veían que no comías mucho, venían y te preguntaban si tenías algún problema o se querías alguna otra cosa... En resumen, el AMARCO una pasada.

-de las motonaves por las q tuve q atravesar es la mejor con diferencia, la tripulación fenomenal. Cuando yo estuve nada de sorteos, nosotros ya teníamos nuestro camarote asignado. Si vas de luna de miel se lo dices en la agencia o una vez allí al guía en el barco (q os lo preguntará) y según nos dijo te ponen en alguna de las mejores habitaciones, tipo suite o así, pero yo q estuve en la segunda planta te puedo decir q la habitación es amplia y acogedora para ser un barco, con su cama doble, armario, sillitas con mesa y una buena ventana, q mientras cuando está parado el barco deja unas vistas excelentes.

-Moon River-

-Es cutre, ruidosa, os la querrán dar como lujo y solo tiene la categoría de 5*, yo estuve allí y durante las 4 noches que estuve no pegue ojo.

-me ha parecido un barco limpio, cómodo y muy agradable , pero sobre todo los camareros tanto del camarote como del comedor.

-New Moon River-

-todo fue genial. La tripulación estupenda y los camarotes de fábula! (He visto en el foro que ha habido quejas, supongo que sería por el antiguo MOON RIVER, este parece que lo han reformado).

-Princees Amira-

-No es de las mejores. La comida, tirando a malita bajo mi punto de vista. y las instalaciones necesitan una reforma.

-Nile Crown II-

-la motonave es genial, pero... su personal aún mas, sobretodo Taaif su chef .La motonave esta muy bien, limpia y es nueva.

-una pasada todo muy limpio camarotes amplios (con bañera y todo) y el personal del barco encantador.

-procura que no te toque en la planta de recepción la habitación porque te vas a enterar de lo que vale un peine, sobre todo las habitaciones que empiezan por 2..., si tienes problemas de cagalera acude al metre que el te personaliza la dieta y te ayuda bastante, las pastillas las tienen en recepción, de mi grupo cayo el 99 % en el barco.

-Es una gran motonave. Segun nos dijeron que era de las mejores que había. Es de las de lujo superior. La única pega para mi gusto fue la comida, no es que fuera mala pero me la esperaba mejor.

-Orchestra-

-es normalita, si te esperas lujos, pues no, comparada con otras de las intermedias, la comida buena y el servicio muy amable.

-Nile Vision-

-La comida y sobre todo el servicio son muy buenos, por fuera asusta pero por dentro está genial. el último día terminamos bailando con el maitre y los camareros, todos muy majos.

-Da Vinci-

-es un barco cutre.

-los he visto de peores. Las habitaciones bastante completas, el servicio de a bordo impecable, la piscina de cubierta de la más grande que hemos visto en las motonaves, la única pega quizá el cuarto de baño, muy pequeño. La comida bastante aceptable, no es para tirar cohetes, pero tampoco pasarás hambre.

-Ramses III-

-es una motonave antigua, aunque tanto la comida ,como todo el personal q trabaja en ella te hacen verla de otra manera, son muy amables se molestan por hacerte sentir bien, también estaba bastante limpia.

-Leonardo da Vinci-

-para mí estaba muy bien, comparado con otras motonaves por las que íbamos pasando al desembarcar, todo muy limpio, los pobres trabajadores están todo el día con el trapito sacando brillo a las barandillas, muy serviciales y la comida estaba muy bien.

-Nile Pioneer II-

-es una pasada es una motonave casi nueva nos dijeron que la botaron en diciembre del 2004.

-Es la motonave más rápida del Nilo (adelantábamos a todos los barcos) y además es muy cómoda y silenciosa.

-La ducha-bañera del Pioner tenía hidromasaje y esas cosas, y las ventanas muy grandes para que veas las vistas cuando navegas. En el pioner hicieron la fiesta de la chilaba y estas cosas, estuvo divertido, la tripulación muy maja.

-Nile Romance-

-Es una embarcación muy chula,.. es cierto que las hay mucho más lujosas, pero yo he estado muy cómoda,... tiene de todo,.. el camarote es grande y confortable,.. la cafetería y el restaurante muy grandes y bonitos ,.. están en la planta 4,.. y la terraza con su piscina están genial.

-Al Andalus-

-todo muy bien. Las habitaciones amplias, el servicio muy bueno. la comida un poco repetitiva, pero muy bien.

-Oberoi Sherezade-

-El aspecto exterior es muy normal, sencillo nada ostentoso como se ve en otras, pero no te dejes llevar por esas apariencias. Lo bueno esta en el interior. Los camarotes son muy grandes con dos baños. un sofá un televisor y un buen aire acondicionado, la cama muy confortable. El personal que allí trabaja super amable y que decirte de los

camareros un encanto. La comida buena, unos días había bufet, otros te servían en la mesa, con una presentación muy cuidada. Una cosa sabes como llaman a la motonave? LA TORTUGA DEL NILO. imagínate por qué... es muuuuy lenta.

-Nile Simphony-

-el barco no es lujoso ni mucho menos, más bien lo contrario, pero el trato fue excelente en todo momento y fue divertidísimo el poco tiempo que pase en él.

-Montecarlo-

-estupenda, habitaciones muy confortables, y agradables, servicio de masajista, cafetería, terraza bar, restaurante buffet, joyería, tienda de regalos, y sobre todo lo mejor el personal del barco, excelente se queda pequeño para describirlo, podría decir que como si estuvieras en familia, atentos, cariñosos, amables, siempre con una sonrisa, no hay palabras, genial.

MOTONAVES LAGO NASSER

-Prince of Abbas-

-preciosa, pero lo mejor la tripulación.

-está muy bien, no te preocupes.

-Nubian Sea-

-es estupendo. Hay que reconocer que los camarotes son pequeños y se han quedado anticuados pero el servicio que encuentras en esta motonave es superior a cualquier otro . Es alucinante. Son superamables en todo momento y se encuentran pendientes de todo lo que necesites.

-En el nubian, cada noche es diferente, hay una noche que hay espectáculo típico nubio, a mi me gustó, luego otro que hacen un detallito para las parejas de recién casados, un día hay cena en la cubierta, la gente del nubian es majísima, sambu, mohamed , me lo pasé muy bien.

-El barco esta algo viejito, pero la tripulación es de o mejor que he visto, atentos, amables, en todo momento pendientes de ti, simpáticos, no dejan un momento de aburrimiento con fiestas, barbacoas.... Un 10.

-Una de las noches la cena es en la cubierta con una parrilla y carne asada. También dan un cocktail en la discoteca y te presentan ese día a toda la tripulación, es muy divertido, por las músicas que eligen para presentar al jefe de seguridad, al cocinero... La comida muy variada y riquísima de verdad. Y no te olvides de dejar un buen hueco para los postres... sin duda, lo mejor.

-Eugene-

-es preciosa y confortable. Los camarotes tienen incluso terraza con tu mesita y tus sillas, y sobre todo por la noche es maravilloso salirse a la terraza.

-es una motonave de estilo inglés cómoda y elegante. Una de los mejores servicios que ofrece es la gastronomía... impresionante, incluye hasta barbacoas en cubierta. En las excursiones que teníamos que andar por el desierto a la salida de los templos allí estaban ellos con limonada fresquita.

-Kasr Ibrim-

-nos encantó. El trato es estupendo ,con una tripulación pendiente en cada momento de todo. Es como de estilo colonial. La comida muy bien, los panes y postres riquísimos. Eso si, pescado no nos pusieron ningún día, pero es tipo bufet y variada con ensaladas, ternera, cordero, verduras, hasta paloma una vez(yo no la probé).Hay una cena maravillosa frente a Abu Simbel iluminado.

TOUR-OPERADORES

-Kaluma-

-al igual que **El Corte Ingles**, **Nubia tours** y **Catay**, trabaja en Egipto con **Galaxia**, que es lo mejor, o por lo menos eso dicen. Kaluma trabaja con Galaxia tours que es el mejor receptivo de Egipto, hacen los mismos viajes que el Corte inglés pero a unos precios más bajos. Utilizan en el Nilo el barco Amarco que está fenomenal.

-para mi los mejores, sale un poco más caro pero te aseguro que vale la pena. Son especialistas en Egipto, no haces colas, te tratan de maravilla, y lo mejor visto lo visto el guía, la motonave y el hotel muy bien.

-Royal vacaciones-

- la verdad que un 10.

-Yo vine encantada, con los guías, con el barco, con todo en general, cumplieron el programa al cien por cien, si volviera a Egipto repetiría con ellos sin dudar.

-está super organizada allí, a pesar de la cantidad de gente que mueve. La motonave NILE VISION estupenda, además viene como lujo superior en IBEROJET y yo sólo pagué lujo en ROYAL. La gente es estupenda en general y en el barco lo flipas.

-royal merece un 10 en servicios, en personal, en atención, en todo.

-Travelplan-

-el guía fue un espanto. Nos dejó tirados casi un día entero y aunque hicimos las visitas más tarde, nos metieron un madrugón de propina y, por otra parte, hubo un interés nulo por parte de él para comunicarnos lo que ocurría.

-si os queréis hacer un favor, no cojáis travelplan. El país, precioso. El touroperador se encargó de encarecernoslo tanto como pudo. Además el ritmo era "yala, yala", es decir, Kom-ombo en 30 minutos.

-Yo estuve en Egipto con TravelPlan, el Hotel y el Barco estaban bien pero eso no tiene ningún mérito, lo que me pareció espantoso fue el guía. Cuidadín con este nombre "Gamal".

-todo nos ha ido de maravilla. La verdad que felicito y recomiendo a este touroperador. Los guías que tuvimos fueron encantadores, muy documentados y divertidos, se notaba que disfrutaban con su trabajo. La organización tanto en los traslados, en las visitas, etc. ha sido perfecta.

-la organización ha sido impresionante, si tuviera que volver a viajar a Egipto lo haría sin ninguna duda con ellos.

-Iberojet-

-puedo asegurarte que fue maravilloso

-Viamed-

-todo resultó fantástico.

-personalmente no tengo ninguna queja. Todo resultó francamente bien, y Wail (nuestro guía) se esforzó mucho más de lo que entra en sus obligaciones .

-todo genial, sobretodo el guía que se hacía llamar KIMO, él mismo nos ofreció excursiones opcionales para hacerlas por nuestra cuenta con él con el consecuente ahorro de dinero y además él se encargaba de buscar el medio de transporte (autocar) y de comprar las entradas

-mapatours tierra joven-

-genial, el guía Mohammed fantástico también.

-Club 5 Estrellas-

-me parecieron serios, me respondieron dudas por e-mail y porque la misma categoría de motonaves y hoteles salía más barata que con otros mayoristas. Todo, todo perfecto, no tenemos ni una queja.

GUÍAS

-GALAXIA-

-Anuar:

-Un señor de cierta edad que hablaba español y francés perfectamente. Había estudiado teología y siempre relacionaba la religión de los antiguos egipcios con las 3 grandes religiones actuales. Como a mí me encanta los temas relacionados con todas las religiones del mundo, flipaba.

-Mohamed:

-un señor de unos 50 años con bigote y gafas. Sabe más de Egipto que el inventor, nos llevo a todos lados, incluyendo perfumes, papiros y demás, pero en ningún momento nos empujo a comprar nada. Él subía casi todas las noches con nosotros a tomarse una copita en la terraza del barco, y era el primero en hacer coña y bromas, es mas nos invito a comer a su casa y todo.

-Tarek:

-es egiptólogo, trabaja en un lugar de responsabilidad en Giza, en excavaciones y una temporada al año ejerce de guía turístico. Sus explicaciones y sus atenciones con el grupo son insuperables.

-Mohammed Mekkawy:

-en todo momento se mostró gran conocedor de lo que nos mostraba, se le veía con tablas y experiencia, además tenía una gran sentido del humor, y hablaba perfecto castellano. A veces notábamos que iba un poco deprisa explicando, pero a la larga nos dimos cuenta de que en algunos sitios, o corres o te atropella el siguiente grupo, o te achicharras al sol...tenía su lógica.

-ROYAL VACACIONES-

-los guías que lleva Royal son todos buenos o sea que no te preocupes.

-Gabry:

-es un tío joven, bastante cachondo, que además habla un perfecto español hasta tal punto que era la persona que más refranes españoles se sabía, era sencillamente impresionante... en el autobús a cada momento nos explicaba cosas de Egipto, experiencias.

-TRAVELPLAN-

-Jalet:

-se porto increíblemente bien, no nos dejaba solos nunca y además nos orientaba muy bien. Las explicaciones eran inmejorables, el chico es historiador y muy, muy profesional. Y no intento en ningún momento llevarnos a tiendas para comisiones ni nada de nada.

-IBEROJET-

-Mahmoud Fathy:

-Hoy día es presidente de la Associació Egipcia Ente (en Barcelona). Inmejorable. Guía, arqueólogo, egiptólogo. Habla cinco idiomas correctamente. Sabe de Egipto lo que no está en los escritos. Paciente. Honrado. Lo mejor de lo mejor.

-Hadidi:

-me gustaron sus explicaciones y organizó las excursiones y llevó al grupo muy bien. En ningún momento demostró estar molesto por que no cogiéramos alguna excursión.

-Fue un guía muy bueno, y se notaba que tenía muchos conocimientos. Estoy muy contenta de que me tocara él porque pude aprender muchísimas cosas.

-Ayman:

-hablaba un español perfectísimo y que fascinaba a todo el mundo cuando hablaba. Noté que le gusta su trabajo, tanto como me gusto a mí escucharlo a él hablar.

-Khaled:

-Sabía de lo que hablaba y conseguía transmitir en todas sus explicaciones el amor que siente por su país y la admiración por la antigua civilización egipcia. Con nosotros se portó de maravilla, procuraba que, al menos en las cosas que dependían de él, todo saliera lo mejor posible, que todos estuviésemos a gusto.

-Nasser:

-nos dijeron era el mejor. Aunque sí explicaba muy bien era un poco serio y cada vez que le preguntábamos por costumbres suyas parecía que se lo tomaba a mal.

-VIAMED-

-Kimo:

-Nos trató muy bien y además nos ofreció excursiones por su cuenta a precio más barato que con la mayorista que también está bien si no se quiere ir sólo, las explicaciones que nos dio muy bien.

-Medhat:

-dos veces GENIAL!!!!

-Mostafa:

-se limitaba a llevarte, contarte cuatro cosas del templo y a fumar como un carretero, no nos dio la opción de hacer cosas por nuestra cuenta ya que adelantaba el programa para tenernos pillados.

-MAPATOURS TIERRA JOVEN-

-Mohamed Hamed:

-Fue encantador. Hablaba perfectamente español, conocía perfectamente la historia/arte de Egipto, y se le podía preguntar sobre cualquier tema, que el siempre estaba dispuesto a contestar.

-CLUB 5 ESTRELLAS-

-Ahmed:

-el nuestro era un capo, conocía a todo el mundo y se movía como pez en el agua por todas partes. No esperamos una cola y la organización (caleseros, botes, camellos, falucas....) impecable. Respecto de las explicaciones, bastante buenas. La valoración que hizo el grupo del guía fue buena y lo pasamos muy bien con él que al final es lo que importa.

-JULIA TOURS-

-Abdul:

-no me gusto demasiado dejaba bastante q desear, era pesetero y paso por alto muchos rincones, iba un poco a su bola.

-Sayed:

-fue un buen guía tanto en sus explicaciones, atención, preocupación y ganas de sacarnos dinero por toda la cara. Sus explicaciones y su dominio sobre la cultura egipcia no las pongo en duda, repito que era un buen guía. Pero no se si era mejor chorizo aun.

-Ahmed:

-nos pareció una bellissima persona, yo personalmente le acribille a preguntas de todo tipo, y siempre contestaba amablemente aunque fuera en la fiesta de la chiflaba y a las tantas de la noche.... jejee nos prestaba dinero cuando lo necesitaba, me regalo tabaco, nos acompañaba a todos sitios, no se cabreaba si no cogíamos las excursiones, jamás nos metió miedo si las hacíamos por libre, es más Saqara y Menfis nos recomendó coger un taxi y verla por nuestra cuenta.... no sé nos pareció un tío majísimo.